



PRO PATRIA SEMPER

Scoala de Pregătire a Agentilor Politiei de Frontieră
"Avram Iancu"

3/2009

SUMAR...

NU CRED CĂ NE-A AFECTAT CRIZA

Anii 2009, 2010, 2011... nu se ştie... – „E CRIZĂ!”- singurul lucru care, pe noi, români ne însământă. Criza a avut un început compromițător: sute de cetăteni au rămas în șomaj, iar alte sute au rămas fără pâinea de zi cu zi. Totul se năruiește într-un haos economic, social, politic și cultural! Acum e momentul oportun ca „omul puternic” să-și spele măinile murdare în istoria unui popor care, după părerea multora, este cu mult subapreciat și subjugat sub povara propriei indolențe!

Magnifice clipe pentru noile generații care se vor bloca pe fragilul fundament al evoluției românilor!

E revoltător să fii martorul neputincios al propriei tale dezamăgiri... într-un labirint al pierzării! Deprimant, deprimant, deprimant... Oare se va găsi un salvator care să ne salveze din criză? Oare această faimoasă și groaznică criză este doar un miraj, pentru că nu facem altceva decât să închidem ochii la atâtea nedreptăți? Cine sunt eu?...

Cine sunt eu să îndur atâtea și atâtea lovitură care îmi slușește chipul, îmi înăcresc sufletul și îmi ucid ființa? Aici se face o mare nedreptate; și mă refer la falsa libertate care ni se infățișează drept o sticlă transparentă în care se oglindește imaginea hidoașă a societății noastre.

În definitiv, se pune în practică o libertate condiționată continuu de grozava necesitate pentru o societate de consum. Sorbim și ultimul strop al purității, fără să-i redăm nimic în schimb. Am transformat totul într-o falsitate iluzorie care ne adâncește în abisul dezumanizării; am slăvit minciuna și înșelătoria și am ajuns sclavii lor. Astfel, ne-am transformat în victimele propriilor noastre acțiuni. Pe fețele noastre nu se citește regret, ci lamentarea care nu va încet niciodată.

Dacă noi nu suntem cei în măsură să ne autoevaluăm starea, iar umilința continuă să ne răpească până și ultimul gram al onoarei, atunci se poate declara criză generală!!

Criza nu este decât o modalitate de constrângere și de ierarhizare; un pumn de praf în ochi pe care îl mai primim din când în când, fără să conștientizăm din partea cui și din ce motiv îl primim. Ciudat! Mâna care îl aruncă este aceeași care ne spală pe față... ce josnică mârșăvie...

Elev II Tănăsescu Alina

REDACTIA

CUPRINS

Interviu.....	pag.3
Controlul frontierelor.....	pag. 5
Parteneriat Miskolc.....	pag. 6
Parteneriat Eschwege.....	pag. 8
Un nou început.....	pag. 10
Arte martiale.....	pag. 12
Sport.....	pag. 14
Creație.....	pag. 16
Istorie.....	pag. 17
Poezie.....	pag. 18
Învățământ.....	pag. 19
Eveniment.....	pag. 20
Sănătate.....	pag. 21
Divertisment.....	pag. 22

*Responsabil de număr:
Inspector Monica BONDAR*

*Corectură:
Subcomisar Etelka KISS*

*Colaboratori:
Agent șef adjunct Călin NEAGA
Agent principal Laviniu NEAGA*

*Redactori:
Elev Alina TĂNĂSESCU
Elev Loredana Arabela GAŞPAR
Elev Dana CIUCIU
Elev Adriana DINICĂ*

*Fotoreporter:
Agent principal Cristian RAMBU*

*Layout:
Agent Flavius CORA*

**Tipărită la Școala de Pregătire a Agentilor Poliției de Frontieră „Avram Iancu”, Oradea
Nr. 3/8/ 2009**

"SĂ NU NE FIE RUȘINE DE CEEA CE AM FĂCUT"

INTERVIU CU DOMNUL COMISAR ȘEF CORĂ LIVIU



Pentru a realiza acest interviu am ales să discut cu domnul comisar șef **Cora Liviu**, șef de catedră la Catedra III, un om de mare caracter, căruia, sunt sigură, cu toții îi purtăm multă stimă.

În continuare vă voi prezenta câteva din întrebările pe care i le-am adresat și răspunsurile primite.

O primă întrebare se referă la **începuturile dumnealui** în acest domeniu. Răspunsul a venit însotit și de puțină melancolie.

Cum v-ați hotărât să urmați această meserie și tocmai această armă?

La vârstă la care am îmbrățișat cariera armelor era destul de greu să ai o decizie proprie, aşa că, la îndemnul unor persoane majore care lucrau în domeniu și asemeni a majoritatea colegilor mei, am optat pentru liceul militar. Bineînteles, a existat și o doză de hotărâre proprie, datorită mai ales farmecului produs de uniforma militară și ineditului activității militare. Se schimbă însă datele problemei atunci când vorbim despre alegerea carierei de grănicer, actualmente polițist de frontieră. În timpul liceului militar am avut posibilitatea să cunosc toate armele la care puteam accede la finele acestuia. Astfel, am putut face o analiză comparată a acestora și să o aleg pe aceea despre care consideram că mă reprezintă cel mai bine. În acest context, am ales acest domeniu datorită gradului mare de independență pe care îl oferea activitatea la un pîchet de grăniceri, a faptului că trebuia să iei decizii de cele mai multe ori singur și să-ți asumi responsabilitatea pentru acestea, a apropiierii față de domeniul juridic. Aș putea să continui cu numeroase alte motive care m-au determinat să pornesc pe acest drum dar am să concluzionez spunând că niciodată în cei peste 30 de ani de

activitate, nu am regretat că am ales în acest fel.

Care sunt cele mai importante valori morale pentru o persoană în continuă formare, așa cum suntem noi?

Drumul omului prin viață este jalonat de henumărate valori. Printre acestea, valorile morale au un rol deosebit, atât în formarea caracterului și a stilului distinctiv al oamenilor unii față de alții, cât și în coagularea și solidarizarea lor în adoptarea unor proiecte comune care le canalizează viața.

Principala valoare morală, cred eu, trebuie să fie curajul de a trăi acționând cu maximum de pricepere și de a reuși cât mai bine în realizarea proiectelor asumate.

Binele, dreptatea și echitatea, datoria și obligația morală, sinceritatea, cinstea, corectitudinea sunt de asemenea valori morale care trebuie să călăuzească în viață orice tânăr care dorește să-și dezvolte o carieră în poliția de frontieră.

În același timp consider că, pe lângă aceste valori morale, un viitor polițist de frontieră trebuie să fie caracterizat de o serie de virtuți morale. Într-o mică paranteză vă spun că Aristotel consideră că virtutea este capacitatea de a te situa la mijloc între două extreme. Voi face doar o succintă enumerare a virtuților morale semnificative pentru activitatea noastră, lăsând la latitudinea cititorilor revistei să concluzioneze asupra lor. Politețea, fidelitatea, prudența, cumpătarea, curajul, spiritul de dreptate, generozitatea, compasiunea, recunoștința, simțul umorului sunt, așa cum am spus, câteva virtuți morale care trebuie să ne caracterizeze. Reflectați asupra lor și acționați în consecință!

INTERVIU...

Motto-ul dumneavoastră în viață.

Din activitatea pe care am desfășurat-o, atât pe plan profesional cât și personal, am urmărit să fac totul în aşa fel încât să nimie fie rușine niciodată de ceea ce am făcut. Dacă credeți că poate fi acceptat ca un motto, atunci acesta este.

Cele mai importante realizări din viața dumneavoastră.

După părerea mea nu „înălțimea” la care ai ajuns pe o scară ierarhică este cel mai important lucru ci mai ales modul în care ai acces la aceste locuri în structurile unei instituții aşa cum este aceasta, pe care cu toții o slujim. Din punctul meu de vedere tot ceea ce am realizat s-a datorat muncii pe care am depus-o, pregătirii mele generale și profesionale. În acest context, faptul că sunt astăzi în funcția de șef de catedră mă face să mă simt realizat în plan profesional dar, în același timp, mă consider și o persoană realizată și în plan personal.

Aveți sfaturi sau sugestii de dat elevilor?

Există un proverb care spune aşa: „Proștii învăță din greșelile lor, iar deștepții învăță din greșelile altora”. Îmi place să cred că toți cei care trec prin această școală aleg să învețe din greșelile altora. Și totuși, dacă n-ar exista prima categorie din ce ar mai învăța deștepții?

Sfatul meu este să vă străduiți cât mai mult să îngroați rândurile deștepților, iar când nu puteți face acest lucru, să vă asumați cu demnitate răspunderea și să mergeți mai departe.

Ce părere aveți despre îndelung amânata absolvire a elevilor „doi și jumătate”?

Aceasta este o situație cu care nu ne-am mai confruntat până în prezent. Sigur, această stare de fapt a creat tuturor un anumit disconfort, dar mai ales absolvenților, care, la rândul lor, și-au făcut unele planuri care le-au fost date peste cap. Această amânare a înălțării în grad a promoției 2007-2009 a fost determinată de rațiuni de ordin finanțier ce ne afectează pe toți. Trebuie să ne conformăm toți și să depăşim și această perioadă cu zâmbetul pe buze.

Elev II Stuparu Anamaria

DE TOT RÂSUL...

Hai că vă încadrăm!!! Da', de fapt, la ce bun? Ia, mai stați voi vreo 2-3 luni, aşa, cu școala terminată, fără bani în buzunar sau, dacă vreți, puteți deveni zarzavagii, ori orice altceva, numai ce v-ați pregătit să fiți, nu! De ce? Păi, să zicem că răspunsul este simplu, deși, dacă stau bine și gândesc în profunzime, lucrurile sunt destul de complicate pentru o țară aşa de mică! Unul „mititel”, care, devenit, și el, peste noapte, atotștiitor, face legea! Cum se poate? Păi...se poate, căci, chiar dacă nu sunt toți de acord, România este țara „tuturor posibilităților”, nu?

Oare se poate mai rău? Hai să vedem! Ar fi nedreptatea, care li se face colegilor noștri de anul II, care, de fapt, nu mai sunt anul II pentru că i-am ajuns noi din urmă... Oare nu bate aşa, puțin la ochi, dacă nu la altceva? (referindu-mă aici la bunul simț, care unora le lipsește cu desăvârșire).

Să vedem... A fost propus, deci, ca ei să-și dea examenul de absolvire undeva în luna lu' noiembrie. Acum, când eu mă joc, scriind acest articol, (care nu cred să valoreze ceva ori să impresioneze pe cineva, și care, cu atât mai puțin, nu va ajunge la urechile celui care nu vrea să audă) suntem în octombrie! Ohoo! Deci, mai este o lună și jumătate în care „mititelul” nostru își poate face de cap și ne poate ponosi pe neașteptate cu un nou pachet de legi. Tare, nu? Cât sânge îți trebuie să poți face ce vrei tu, când ai chef!

Motivul acestei amânări prosteți, oare care o fi? Eh! Nu sunt bani pentru tinerii care se pregătesc a deveni oameni ai statului, oameni ce vor veghea la respectarea legilor „sfinte” ale statului de drept!?

Nu sunt bani! Nici pentru ei, nici pentru cei ce lucrează în sistem! Oare mentorii noștri, care încearcă să ne învețe cât mai mult din ceea ce știu ei și să ne pregătească pentru a deveni viitori agenți, vor mai fi motivați să intre în clasă și să ne arate cum să completăm un proces-verbal, cum să ne descurcăm într-o limbă străină, ori cum să delimităm frontieră de stat? Aceasta este întrebarea pe care i-aș adresa-o „domnului lege peste noapte”.

În rest... așteptăm... ori tramvaiul în stație, ori trenul în gară, că altceva... Dumnezeu cu mila!

Lăsând chestiunea aceasta „minoră” la o parte, acest articol este un pamphlet și nu o fabulă de-a lui La Fontaine, căci am realizat că animalele au prea mult bun simț pentru a fi comparate...

Elev II Gașpar Arabela

CONTROLUL FRONIERELOR...

MIGRAȚIA ȘI CONTROLUL FRONTIERELOR

Migrația reprezintă deplasarea unei populații dintr-o regiune în alta, pentru a se stabili acolo. Ea reprezintă deci deplasare și stabilire.

Fenomenul migrației a existat dintotdeauna, concretizat prin transhumanță, invazii, colonizări și cruciade, sau provocate, în general, de atracția exercitată de regiunile mai bogate asupra populațiilor mai sărace. Nu există în plus niciun exemplu în istorie al vreunei țări a cărei influență politică și economică să nu fi beneficiat de o demografie dinamică sau de acțiunea unei populații importante și omogene.



„**Migrația**” constituie un fenomen social complex care, prin dinamism și implicații, devine tot mai palpabil pentru evoluția vieții internaționale.

În sens restrâns, migrația apare ca deplasare a oamenilor dintr-o țară în alta, deplasare care este percepță în mod diferit de oficialitățile și populația din fiecare țară implicată.

„**Emigrarea**” este considerată acțiunea de plecare din țara de origine, iar persoanele aflate în această situație se numesc **emigranți**.

„**Imigrarea**” este acțiunea de intrare într-o altă țară (chiar dacă nu este țara vizată) iar cei în cauză sunt **imigranți** în acea țară.

În sens larg, migrația semnifică, atât deplasarea



unor grupuri mari de oameni dinspre țările de origine către alte state (teritorii), cât și efectele produse în plan

social, cultural, demografic și, nu în ultimul rând, economic.

„**Migrantul**,” este persoana care, din alte motive decât temerea intemeiată de a fi persecutată în propria țară, o părăsește în mod voluntar, pentru a-și stabili reședință în altă parte.

Simpla intenție de a pleca într-o altă țară nu înseamnă neapărat emigrare (exemplu: persoana care pleacă în alt stat în interes oficial ori în alt scop legal), deoarece, cel în cauză urmărește să se întoarcă în propria țară după expirarea perioadei sau la încetarea misiunii.

In contextul internațional actual, România - țară sud-est europeană, situată la confluența drumurilor care leagă estul de vestul continentului și sudul asiatic de nordul și vestul european - este inclusă pe „Ruta Balcanica,” a migrației ilegale, fapt ce afectează toate domeniile vitale ale societății, inclusiv siguranța statului și a proprietăților cetățenii.



Această poziționare geografică, precum și faptul că țara noastră este stat membru al Uniunii Europene, constituie unul din motivele de bază pentru care România s-a transformat din țară de tranzit în țară de destinație pentru migranții economici din Estul continentului și Sudul asiatic.

Migrația ilegală a străinilor către țara noastră pune în pericol siguranța statului. Pe lângă invadarea pieței locurilor de muncă, și așa sărace, cetățenii străini, prin activitățile pe care le desfășoară, întăresc economia subterană, proliferă criminalitatea, criminalitatea transfrontalieră și facilitează infiltrarea unor persoane extremist-teroriste.

În prezent, România are 6 zone în care se manifestă fenomenul migrației ilegale, la fiecare frontieră cu statele vecine și la Marea Neagră, având, în afara principiilor generale, anumite particularități, determinate de specificul fiecărei zone, metodele folosite, destinația și scopul călătoriei.

Scms. Moldovan Valerian

PARTENERIAT...

VIZITĂ DE LUCRU LA MISKOLC

În perioada 14-18.09.2009 o delegație formată din cms șef Ionel Hotnoga, directorul adjunct pentru învățământ și șeful delegației, cms Cura Marius, ofițer relații internaționale, cms Lincar Nicolae, profesor catedra de pregătire juridică și scms Kiss Etelka, profesor catedra de științe socio umane și limbi străine, translator.

Tematica acestei întâlniri, inclusă în Planul de cooperare între cele 2 școli partenere, a fost „*Cunoașterea sistemului de pregătire polițienească în noua structură modulară bazată pe competențe. Evaluarea competențelor. Compararea modului de evaluare în cele două instituții de învățământ*”.

Întâlnirea a prilejuit întâlniri profesionale în cadrul școlii, dar și în unitățile din operativ. Activitățile ce s-au derulat în școală au constituit un schimb de experiență în ceea ce privește implementarea învățământului polițienesc modular bazat pe competențe. Au avut loc atât expuneri teoretice, prezentate de colegii de la Școala din Miskolc; cei doi directori adjuncți pentru învățământ au avut posibilitatea de a scoate la iveală punctele comune, diferențele, dar și punctele ce pot fi ameliorate în cele două sisteme de pregătire.

O atenție deosebită s-a acordat evaluirii



competențelor; delegația română a avut prilejul să asiste la două evaluări de competențe, una la Modulul Comunicare și alta la Drept penal.

Activitatea profesională s-a concretizat și în vizite de lucru, una la Budapesta, și alta la

Satoralaujhely.

După aderarea Ungariei la UE



criminalitatea transfrontalieră s-a extins constant. Pentru a putea colabora cu succes la acțiunile de prevenire ale tuturor organelor abilitate în domeniul combaterii criminalității transfrontaliere, la 1 iulie 1999, sub îndrumarea directă a Ministerului de Justiție și de Ordine Publică, a fost creat la Budapesta Centrul internațional de pregătire.

Misiunea acestui centru este de a organiza conferințe naționale și internaționale, de a organiza și susține cursuri teoretice și practice/demonstrative de specializare și perfecționare, de a coordona parteneriatele internaționale și oportunitățile de finanțare externă.

În cadrul acestui Centru internațional funcționează o Academie internațională de ordin publică, numită ILEA. Aceasta a fost înființată pe baza unor acorduri de cooperare între Republica Ungară și SUA, în anul 1999. Academia este condusă de un director numit de partea americană, în persoana unui ofițer specialist FBI; acesta beneficiază de statutul unui atașat diplomatic la Ambasada SUA la Budapesta. Activitatea este organizată în colabore, prin intermediul celor două secrete - cel maghiar și cel american. Cursanții săi la Academie beneficiază de traducerea simultană în limba lor maternă.

Revista școlii

...PARTENERIAT

Tot în cadrul Centrului funcționează Academia Central Europeană de Poliție, **KERA**, (în limba germană numită MERA); aceasta își propune pregătirea ofițerilor din țări care prezintă trăsături comune – istorice, sociale, culturale și de religie – pentru a acționa eficient în prevenirea și lupta împotriva criminalității transfrontaliere. Statele membre ale Academiei sunt Austria, Ungaria (state fondatoare), Slovenia, Slovacia, Polonia, Cehia, Germania și Elveția. Limba de lucru a Academiei este germană, iar durata cursurilor variază de la 1 săptămână la 8 săptămâni.

Biroul de Programe Internaționale își desfășoară tot în cadrul Centrului Internațional de Pregătire și are drept scop organizarea de cursuri pentru CEPOL.

Sarcina principală a Biroului Perfectionare și Coordonare din cadrul acestuia centru este propunerea, planificarea, organizarea, coordonarea și realizarea unor cursuri de interes profesional – conferințe, seminarii, întâlniri și alte activități naționale și internaționale. Directorul acestui birou este dl colonel în rezervă și consilier de poliție dr. Farkas Istvan (care este totodată și directorul adjunct al Centrului Internațional de Pregătire).



Domnia sa a avut amabilitatea de a ne prezenta oferta de formare a centrului și de a ne introduce, prin intermediul unei expuneri Power Point de un înalt nivel științific, în modulul unic în Europa, intitulat „Pregătire pentru situații extreme”. Participanții supușiu unor situații de stres extrem pentru a putea observa și evalua dacă și în ce măsură deciziile luate sunt influențate de

sentimente sau de rațiune. Acest curs își propune să:

- îmbunătățească capacitatea de autocunoaștere în situații de risc;
- dezvoltă capacitatea de analiză de risc și de asumarea unui risc minim în situații excepționale;



- cultive perseverența în situații de solicitare graduală;
- consolideze curajul prin cultivarea sentimentului de succes personal;
- ajute manifestarea creativității și păstrarea proceselor cognitive în situații extreme;
- conducă la gestionarea, chiar anihilarea stresului, la ameliorarea capacitatii de a coopera.

Vizita de lucru la Inspectoratul de poliție de la Satoraljaujhely a fost o ocazie specială de a cunoaște punctul de contact comun slovac - maghiar și modul de lucru al patrulelor mixte, la frontierele interne ale Uniunii Europene.

Tot în cadrul aceste vizite responsabilii cu relațiile internaționale din cele două școli, au fost propuse temele pentru Programul de parteneriat pentru anul 2010.

Le mulțumim colegilor de la Miskolc pentru că ne-au pregătit activități inedite, ceea ce, după întâlniri și schimburi de experiență ce durează deja de cinci ani, nu este deloc lucru ușor. A fost o săptămână reușită, atât pe plan profesional, dar și cultural și interpersonal.

Scms. Kiss Etelka

PARTENERIAT...

SCHIMB DE ORADEA



În perioada 20 - 27.07.2009, în cadrul Școlii de Pregătire a Agenților Poliției de Frontieră „AVRAM IANCU” s-a desfășurat un stagiu de pregătire organizat și condus de către o delegație a Centrului de Formare și Perfectionare a Poliției Federale Germane, din Eschwege pe linia perfecționării tehnicilor de intervenție polițienească. Tema acestui stagiu a fost aceea de a prezenta tuturor participanților „NOI METODE, FORME ȘI PROCEDEE DE INTERVENȚIE POLIȚIENEASCĂ, CONFORME CU LEGISLAȚIA SCHENGEN ȘI U.E.” Astfel au fost prezentate probleme referitoare la:

- sistemul de pregătire teoretică și practică, specific poliției federale germane,
- modul de intervenție în aeroporturi, gări și porturi maritime,
- mărirea capacitatei de acțiune bazată pe competențe,
- atribuții polițienești de asigurare a ordinii și liniștii publice.

Totodată s-a realizat și o comparație între metodele de intervenție utilizate de structuri de ordine publică folosite în România și cele din Germania. Profesorii germani și-au prezentat punctul de vedere cu privire la *rezolvarea diferitelor situații conflictuale, folosirea graduală a mijloacelor din dotare, realizarea dispozitivelor de patrulare, asigurarea perimetrlui, executarea imobilizărilor prin încătușare și a controlului corporal*, în baza unor studii și statistici realizate de Poliția Federală Germană.



EXPERIENȚĂ ESCHWEGE

Astfel, unele metode clasice au fost revizuite și îmbunătățite, pentru ca ele să-i conferere polițistului siguranță maximă pe durata intervenției.

Absolvirea acestui curs s-a concretizat printr-o evaluare teoretică și practică; participanții au fost puși să acționeze în echipă, în situații reale, pentru rezolvarea unor spețe în care s-au testat: ambidextrie, capacitatea acțională și decizională, viteza de reacție și repetiție, precum și capacitatea de lucru în echipă.

Un rol principal în cadrul acestei pregătiri l-au avut în primul rând profesorii din cadrul Catedrei de Ordine Publică a școlii : Cms.șef Crețu Bogdan, Cms.șef Rusanda Daniel, Cms. Ilea Sorin și Scms. Zăpodeanu, alături de colegii lor din școală: Cms. Cura Marius și Sinsp. Ionașcu Cosmin. De asemenea, un aspect inedit în cadrul acestui parteneriat l-a constituit faptul că a fost invitat și un număr de 8 cadre din alte structuri ale M.A.I., respectiv de la I.P.J., I.J.P.F. și I.J.J. Bihor, ce sunt incadrate în detașamentele de intervenție și luptă antiteroristă.

Delegația străină a fost condusă de domnul prim comisar de poliție Dietmar Wolf, șeful Acordului de Parteneriat dintre Școala de Pregătire a Agenților Poliției de Frontieră „Avram Iancu” Oradea și Centrul de Formare și Perfecționare a Poliției Federale Germane din Eschwege, și formată din profesorii: Ralph Keyser, Hartmann, Oliver Viertel și Siegfried Milpetz – specializați în intervenție polițienească și tir.

Cms șef Rusanda Daniel



UN NOU ÎNCEPUT...

"HAINA STATULUI" ÎMBRACĂ VIITORUL TINERILOR ROMÂNI

„Ai uniformă, ai parte” - este noua sintagmă ce ghidează visurile de bunăstare ale absolvenților de liceu, care se îngădădesc să prindă un loc la instituțiile de învățământ ale M.A.I.

Siguranța locului de muncă, statutul și prestigiul profesiei, dorința de a fi respectat, prestanța pe care, cred



ei, le-o dau uniforma și gradele în fața cetățenilor, sunt doar câteva dintre motivele care-i determină pe tineri să se facă polițiști de frontieră. Aceasta, în ciuda faptului că, în România, oamenii legii sunt ironizați adesea prin porecle.

Urmare a concursului de admitere organizat de instituția noastră de învățământ, analizând numărul de candidați înscrîși pe județe, mediul social de proveniență, originea socială și vârsta, am încercat să creionăm câteva tipare ale candidaților care-și doresc această meserie. Evidențierea motivației intrinseci a adolescentilor a condus la următorul rezultat:

Candidatul I - „Dorința de a fi respectat”

Deși părinții au dorit ca el să meargă la o facultate, candidatul a ținut neapărat să urmeze o carieră în Poliția de Frontieră. A ales astfel pentru stabilitatea oferită de o instituție care-ți asigură un loc de muncă la absolvire. Părinții și-ar fi permis să îl țină la facultate, decizia lui nu a fost influențată de nevoile materiale, ci de spiritul justițiar, de nevoie de ordine și structură, de dorința de a fi respectat.

Candidatul II - „Dorința și îndemnul părinților”

Candidatul provenit fie din mediul rural - pentru care figura polițistului strânge tot respectul și autoritatea în acest mediu social -, fie din mediul urban - pentru care rudele care lucrează în instituții de ordine publică înseamnă prestanță și autoritate. Poate că urmează deja o facultate, care însă îi promite doar un viitor gri: acela de „șomer”. Așa că, la îndemnul părinților, s-a orientat și a ales Poliția de Frontieră.

Nu va avea probleme în a suporta disciplina strictă cerută de instituție, el fiind oricum crescut într-un regim mai dur, mai strict, obișnuit să asculte. Pare suficient de mulțumit să-și aprobe părinții și să-și viseze viitorul în uniformă de polițist în mediul social din care provine, unde lumea să-l respecte pentru uniforma pe care o poartă.

Candidatul III - „Tradiția familiei”

Candidatul are un model în familie. Rudele sale au urmat o instituție de învățământ sau activează într-o instituție de ordine publică. De la ei candidatul a învățat că „a purta - „haina statului” înseamnă prestanță și autoritate, iar el este cel care trebuie să ducă tradiția mai departe. Regimul „cazon” nu îl sperie, ci chiar îl motivează suplimentar.

Candidatul IV - „Siguranța locului de muncă, considerente financiare”

Părinții moderni, care iau în considerare opțiunile personale ale copilului, încearcă să-l lase să evolueze după propriile aspirații. Candidatul a făcut un calcul sumar: fie alege o facultate, cu perspectivele sumbre ale unui sistem aproape de colaps, fie „merge” pe varianta Școlii, cu un regim mai strict, dar cu viitorul asigurat. Alegerea n-a fost, până la urmă, deloc dificilă, siguranța locului de muncă punându-și amprenta.

Candidatul V - „Statutul și prestigiul profesiei”

Poate că urmează deja o facultate proiectându-și viitorul promițător, dar faptul că provine dintr-o zonă de frontieră unde statutul și prestigiul profesiei este bine impregnat în societate, îl fac parcă și mai optimist atunci



când aspiră la cariera de polițist. Prestanță, respect, dar și salariu – sunt elementele definitorii ale alegerii făcute de candidat.

Revista școlii

...UN NOU ÎNCEPUT

Tipurile amintite anterior sunt relative, multiplele resorturi care îi determină pe candidați să se prezinte la un asemenea concurs putând fi variate și combinate, astfel că pot rezulta și alte tipuri.

Mulți din candidații declarați „ADMIS” în



instituția noastră au dorit să devină polițiști pentru că văd în această meserie un loc de muncă sigur și stabil, și destul de puțini au ales meseria din pasiune sau pentru carieră. Dacă ne raportăm la tipurile de candidați amintite anterior, trebuie să amintim faptul că majoritatea viitorilor elevi provine din zona frontierei externe a U.E.. De asemenea, o treime din viitorii elevi provine din mediul rural.

În ceea ce privește organizarea și desfășurarea concursului de admitere în școală, viitorii elevi au opinat că acesta a fost bine organizat și asigurat din punct de vedere al bazei tehnico-materiale, iar gradul de dificultate al examenului a fost mediu, putând fi abordat cu succes de către candidați. La capitolul corectitudine, candidații au fost impresionați pozitiv de transparența concursului, atât în ceea ce privește amenajarea sălii de concurs, dar mai ales în ceea ce privește elaborarea subiectelor și corectarea rezultatelor. Această transparență este întărită și de faptul că nu a fost despusă nicio contestație.

După afișarea rezultatelor concursului a urmat o scurtă perioadă de destindere pentru viitorii elevi, iar în data de 03 octombrie 2009 aceștia au pășit în marea „familie” a polițiștilor de frontieră.

Tinerilor, proveniți din toate colțurile țării, având propriile idei, propriile vise, și dorința de a face carieră în cadrul acestei instituții, li se oferă un cadru propice dezvoltării abilităților de polițist de frontieră. Condiții de cazare la standarde hoteliere, echipamente noi, laboratoare modernizate.

5 octombrie 2009 - O zi de sărbătoare pentru cei care au început anul I - festivitatea de deschidere a noului an școlar. Elevii de anul I, însoțiti de dirigenți și instructorii de poliție, s-au aliniat cu pas tremurător pe platou, unde colegii de anul II și profesorii ii așteptau cu bucuria reînceperii anului școlar.

La deschidere au participat cadrele școlii, dar și părinții și rudele elevilor.

În cuvântul Domniei Sale, domnul director, cms. șef STANCIU OVIDIU, a declarat deschis anul de învățământ. Cu această ocazie a adresat, în nume personal și în numele colectivului școlii, un bun venit tuturor elevilor și le-a urat succes în activitatea școlară, specificând totodată că formarea elevilor în cadrul Școlii de Pregătire a Agenților Poliției de Frontieră „Avram Iancu” Oradea se realizează modular, prin parcurgerea unităților de competențe, pentru ca, la finalizarea studiilor, aceștia să devină agenți de poliție de frontieră, integri și bine pregătiți profesional.

Acest nou mod de desfășurare a procesului de învățământ, bazat pe competențe, presupune diversificarea metodelor de învățare și evaluare, sporirea caracterului interactiv - aplicativ și, implicit, o bază materială didactică modernă, care sprijină demersul formativ - educativ. Elevii sunt invitați să-și însușească cunoștințe de specialitate temeinice pentru îndeplinirea cu succes a atribuțiilor profesionale. Acest aspect presupune formarea unor deprinderi specifice, analiza și luarea de decizii corecte, lucrul în echipă, omunicarea eficientă,



adaptarea la mediul de muncă specific și la situații neprevăzute, ținută morală și comportamentală corectă, atitudini pozitive față de diversitate și multiculturalitate. În acest sens se leagă prietenii, se formează echipe, fiecare membru aducându-și aportul la buna dispoziție care, sperăm, va crea relații de amicizia nu doar pe parcursul acestor 2 ani, ci pentru tot restul vieții.

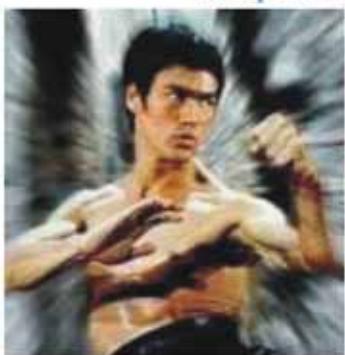
Astăzi, noilor veniți în această școală le urăm mult succes pe drumul pe care au pornit! Vor fi și clipe grele, vor fi și clipe lejere, dar mai mult decât orice, intrați într-o lume nouă, cea a polițiștilor de frontieră!

Insp. Cojocaru Marian

ARTE MARTIALE...

BRUCE LEE - MIT SAU ADEVĂR?

„Artele marțiale sunt un univers, pasionant, pe care omul nu l - ar putea descoperi în toată complexitatea lui nici dacă i - ar fi dat să trăiască mai multe vieți în sir.”



Despre viața lui Bruce Lee s-a scris foarte mult. S-au consumat tone de hârtie și cerneală, s-au scris tot felul de povești misterioase. Au apărut nenumărați scriitori, unii l-au criticat, alții l-au lăudat; s-au scris atât

de multe despre el – unele lucruri adevărate, iar altele false – încât astăzi nu se mai poate deosebi ce e adevărat de ceea ce este poveste. Tot atâtea speculații, supozitii, articole în reviste, tot felul de interese! Viața și activitatea lui Bruce Lee este înconjurată de o aureolă misterioasă. Nu știm cât este adevăr și cât este minciună, dar un lucru rămâne cert: BRUCE LEE a fost un mare luptător, care și-a dedicat întreaga viață studiului și practicării artelor marțiale. Arta sa, JEET KUNE DO, a fost dusă mai departe de unii elevi ai săi, dintre care cel mai reprezentativ rămâne Dan Inosato.

În continuare, nu va fi prezentată viața celui ce a fost Bruce Lee și nici activitatea lui, ci un aspect mai puțin cunoscut și evitat de mulți, și anume:

MOARTEA LUI BRUCE LEE

Faptele vor fi prezentate așa cum au fost ele, invitându - vă pe fiecare să trageți concluziile...

La vîrsta de 30 de ani, Bruce Lee devenise faimos în toată lumea, iar stilul său era comparat cu spiritul de viață și moarte al unui ninjutsu. Poate există o singură deosebire între cele două forme de luptă: pe de o parte, Jeet Kune Do, un ninja, care luptă mereu pentru victorie, folosea nu numai o armă pentru a învinge rapid și să dispară, ci și întreg corpul ca pe o armă de luptă.

Lee a transformat cu adevărat stilul său de luptă într-o artă, ceea ce a dus ca filmele sale să aibă un succes enorm. Se spunea atunci că, atâtă timp cât, oriunde pe pământ va fi practicat un sport de luptă, numele lui Bruce Lee și Jeet Kune Do nu vor fi uitate.

Acest succes, bineînțeles, nu a însemnat bucurie pentru toată lumea. Nu se bucura în primul rând CAS-ul, care conducea întreaga mafie a cinematografiei. În această perioadă ei controlau producția de filme de acțiune, precum și o mare parte

a industriei, a sporturilor profesionale și întregul comerț cu narcotice.

În ochii lor, Bruce Lee a făcut două mari greșeli, și anume: apariția filmelor lui a făcut ca profitul lor să scadă și, în plus, a arătat lumii întregi că se poate ajunge celebru la Hong Kong și fără ajutorul lor.

Mai erau și ceilalți actori, celealte staruri care trăiseră binișor iar după apariția lui Bruce Lee, succesul lor era uitat.

Deși era acum un om de cultură și absolvisese facultatea, totuși n-a reușit să-și învingă unele porniri, reflexe ce i se formaseră în copilărie. Cu toată pregătirea sa, în culmea gloriei, nu a putut ocoli tensiunile nervoase pe care le simțea și cei din jurul lui. Odată, după o astfel de situație, i-a spus soției sale, Linda: „Știu că uneori sunt atât de insuportabili, dar pur și simplu ceva explodează în mine...”

Bruce Lee iubea succesul și popularitatea. Casa lui din Kowloon Tong valora un milion de dolari hongkonghezi; avea un Mercedes de 41.000 de dolari și, în plus, și-a mai comandat un Rolls Royce special, cu emblemă din aur. Dacă erau fotografi în preajma lui, nu ezita nicio clipă să fie imortalizat cu vreo frumoasă actriță cunoscută. La interviurile ziariștilor în legătură cu problema banilor, el afirma: „E adevărat că banii nu-ți rezolvă problemele, dar e descurajator să nu ai bani...”



Dar, aşa cum se întâmplă uneori, renumele are un preț. Despre asta Bruce Lee spunea: „E de râs că toată lumea râvnește popularitatea și renumele. Dar după ce le câștigi, viața nicidecum nu îți este plină cu flori. Dacă intru într-un restaurant, mă duc repede la o masă din colț, până când oamenii nu mă recunosc. Stau cu spatele la ceilalți clienți, îmi pun ochelari și manânc retras. Nu, nu sunt nebun, doar par a fi. Dar, dacă sunt recunoscut, mor de foame, pentru că, de obicei, dau autografe cu mâna cu care manânc. La începutul începutului nu-mi păsa că sunt popular și se adună lumea în jurul meu. Apoi totul a devenit ca o durere de cap groaznică, în care mereu, aceeași frază, mi se repeta în minte. Mereu trebuia să fiu liniștit și să mă forțez să zâmbesc. Îngrozitor !”

Revista școlii

Lee n-a devenit niciodată un om de societate. Nici chiar în culmea carierei sale. Cu toate că, urmând „codul” său de actor, era obligatoriu să participe la bancheturile organizate de crema lumii cinematografice. Astfel se confesa despre acest lucru: „Eu nu sunt o pisică de acest soi. Nu beau, nu fumez și, deja, acestea sunt lucruri care îi derajează pe ceilalți. În plus urăsc îmbrăcământea de gală și aparițiile în societăți în care știu că fiecare vrea să facă impresie bună asupra celorlalți. Nu spun că sunt un om modest, retras, dar prefer să mă întâlnesc cu doi prieteni adevărați, cu care să pot discuta, să zicem, despre box sau alt sport de luptă”.

În ciuda faptului că popularitatea lui creștea în rândul maselor largi, Lee a ridicat un adevărat zid în jurul lui și era de nepătruns pe plan sentimental. Din această cauză, cu timpul s-au îndepărtat din jurul lui și prietenii adevărați, pe care-i deranja tot mai mult firea să încheiasă. Singurul Raymond Chow mai stătea alături de el. Dar uneori chiar și lui îi era greu să înțeleagă agresivitatea prietenului și asociatului său.

Multă lume își pune întrebarea de ce s-a comportat presa atât de răutăios cu Bruce, de ce l-a atacat în timpul vieții sale și de ce nu l-a lăsat în pace nici măcar după ce a murit.

Viața personalităților, îndeosebi a starurilor de cinema, se bazează pe reclame. Nepăsarea presei înseamnă moartea starului. Doar că, acest lucru, după un timp, devine neplăcut și rău pentru sistemul nervos. Bruce Lee a pătit la fel. La primele apariții ale sale a fost răsfățatul presei, pentru că pe atunci îi plăcea popularitatea și dădea interviuri și poza cu placere. Dar, mai târziu, a devenit tot mai iritat.

Într-o zi, când tocmai se îndrepta spre televiziunea din Hong Kong, a fost înconjurat de un grup de ziariști și fotoreporterii. Conform obiceiului său a pozat pentru unii, iar pe ceilalți i-a rugat să-l lase să-și continue drumul. În momentul în care cercul restrâns din jurul său nu a vrut să-i facă loc liber, s-a răstătit nervos la ei și i-a îmbrâncit. Si, în momentul acesta a făcut una din greșelile cele mai mari ale vieții lui. În loc să se comporte degajat și, zâmbind, să-și croiască drum printre cei din jurul lui, și-a pierdut răbdarea și, destul de nervos, a tăbărât pe mulțime, provocând o bătălie în masă.

A doua zi scandalul era pe prima pagină a marilor ziar. Presa își găsise o nouă temă de scandal și, din eroul răsfățat al ziariștilor, devenise principalul subiect de scandal.

În această perioadă s-a întâmplat ca să fie

el, împreună cu alții, invitatul TV Hong Kong într-o emisiune deschisă al cărei subiect era arta luptei. La un moment dat, din public, s-a ridicat un bărbat bine făcut și i-a provocat: „Dacă sunteți atât de tari, încercați să ma împingeți de pe locul meu!”. După care s-a așezat în poziție.

Unul după altul, fiecare maestru s-a supus probei, dar nici unul nu a reușit să-l clintească. Ultimul a rămas Bruce, pe care bărbatul l-a măsurat din cap până în picioare, după care i-a spus: „Tu mai bine dispara!”. Atunci Bruce s-a apropiat de el și, cu o mișcare fulgerătoare, l-a lovit cu pumnul în față, făcându-l K.O.

Întrebat de cei prezenți de ce a procedat așa, Lee a răspuns: „Eu nu împing, eu lovesc!”.

Toate acestea erau urmărite în direct de milioane de telespectatori și de acum toți erau înclinați să credă presa despre caracterul impulsiv al lui Bruce Lee.

Din păcate, pornirile de furie ale Micului Dragon s-au repetat tot mai des. Chiar și pe platoul de filmare a tăbărât la un moment dat asupra scenaristului; altădată chiar l-a bătut pe unul dintre costumieri pentru că acesta nu l-a îmbrăcat destul de repede și pentru că nu i-a dat costumul pe care l-a indicat.

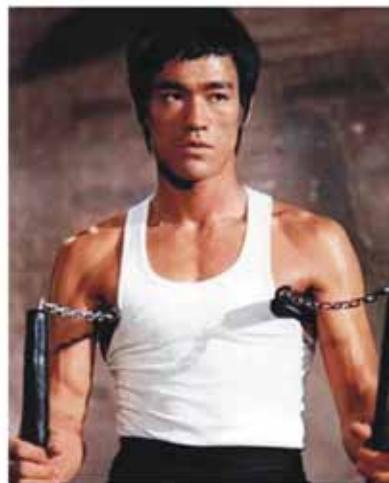
Acest lucru a însemnat un nou motiv de scandal și se arăta lumii întregi că Bruce Lee reușește tot mai puțin să-și frâneze pornirile, să-și controleze reacțiile.

Acest lucru era adevărat. Trăia într-o tensiune continuă, se certa cu toată lumea, iar prietenii începeau să-l părăsească. Se transforma într-un lup singuratic, care-și arăta colții și acelora care vroiau să-l mângâie.

Își făcuse deja mulți dușmani, iar ura și invidia unora era din ce în ce mai mare și, în plus, starea sănătății sale lăsa de dorit.

Așa l-a găsit ziua de 20 iulie 1973...

Cms. Cura Marius



SPORT...

CONCURSURI SPORTIVE CU PRILEJUL ZILEI POLIȚIEI DE FRONTIERĂ ROMÂNE

Tradiția organizării concursurilor de tragere cu armamentul din dotare a continuat și în acest an cu prilejul sărbătoririi zilei Poliției de Frontieră Române.

Astfel, concursul de tir sportiv a fost organizat de Școala de Pregătire a Agenților Poliției de Frontieră „Avram Iancu” Oradea, împreună cu Inspectoratul Județean al Poliției de Frontieră Bihor, cu contribuția Asociației Internaționale a Polițiștilor – Secția Română – Regiunea 2 Oradea.

Din partea școlii, activitatea a fost organizată și condusă de comisarul șef de poliție CREȚU BOGDAN, șeful Catedrei de Ordine Publică, împreună cu un colectiv format din inspector

competiției un grad de dificultate ridicat.

Cele două echipe ale școlii au fost formate din cms.șef Rusanda Daniel, ag. Ardelean Mircea și ag. Flore Laura, respectiv cms. șef Marc Gheorghe, cms. Bilan Maria și ag. șef adj. Rogojan Samuel.

În urma desfășurării celor două manșe de concurs, reprezentanții școlii noastre au obținut rezultate meritorii, astfel:

- Locul I pe echipe – echipa formată din Marc, Bilan și Rogojan, cu un total de 129 de puncte;
- În clasamentul individual – locul II - Ardelean cu 54 de puncte, respectiv locul IV - Rogojan cu 50 de puncte.

Câștigătorii au fost recompensați cu medalii, cupe și diplome, iar organizatorii au primit diplome de participare.

Competiția a continuat cu întrecerea reprezentanților mass media din municipiul Oradea, condițiile de tragere fiind mai accesibile, deoarece participanții erau mai puțin experimentați. Ca în fiecare an, concursul celor de la presă a fost atractiv, cu multe ambiții pentru cei care au participat și în anii precedenți. Nu s-a făcut nici un rabat de la instructajul specific ce a precedat întrecerea, desfășurat sub îndrumarea conducătorului tragerii, comisar șef de poliție Crețu Bogdan. La finalul celor două manșe de concurs, clasamentul individual s-a prezentat astfel:

- Locul I – Cacuci Stelian Radu de la Radio România

Actualități;

- Locul II – Anghel Georgiana de la Ziarul Adevărul;
- Locul III – Bogdan Costea de la TVS Oradea.

În final, organizatorii au înmânat câștigătorilor medalii, diplome și premii în obiecte.

Reprezentanții mass media au avut cuvinte de laudă pentru organizatori și au adresat mulțumiri, cu promisiunea de a reveni la asemenea manifestări și cu alte ocazii.

Cms. șef. Crețu Bogdan



Cojocaru Marian, subcomisar Martin Leontin, agent principal Rambu Cristian și agent Știube Sorin.

Competiția s-a desfășurat la poligonul din cadrul bazei sportive Dinamo, pe două categorii de participanți – polițiști membri I.P.A. și reprezentanți ai mass media din municipiul Oradea, în ziua de 22 iulie 2009.

Polițiștii membri I.P.A. din cadrul regiunii Oradea au fost constituiți în 10 echipe, din care două ale școlii noastre, conform regulamentului competiției. Concursul s-a desfășurat în două manșe, utilizându-se pistoale pistol calibru 9 mm Glock. Obiectivele au fost dispuse la distanța de 25 de metri, în condiții variabile din punct de vedere al pozițiilor de tragere și al timpului alocat, ceea ce a imprimat

Revista școlii

TRIATLONUL INTERNACIONAL DIN POLONIA, OCAZIE DE AFIRMARE SI PROMOVARE A SCOLII NOASTRE

În perioada 23.06.- 01.07.2009, la invitația Sindicatului Polițiștilor din Sroda Wielkopolski, Polonia, o delegație a Școlii de Pregătire a Agenților Poliției de Frontieră, Avram Iancu, a participat, pentru a patra oară, la Triatlonul Internațional.

Ca de fiecare dată, deplasarea s-a făcut



împreună cu delegația Școlii Medie de Ordine Publică din Miskolc, Ungaria, cu ajutorul fundație R.K.A.

Lotul școlii noastre a fost compus din ag. Ardelean Mircea, elev Ciuciu Dana, elev Popovici Ionela și scms. Zăpodeanu Dan, șeful delegației. Trebuie subliniat faptul că, participarea elevelor a



fost o premieră. Scopul principal al deplasării a fost schimbul de experiență pe linia pregătirii fizice între polițiștii țărilor participante.

Ajuns în Ungaria, la Miskolc, am avut parte de o primire prietenească din partea colegilor maghiari, urmând ca a doua zi să efectuăm

deplasarea în Polonia.

Aici am participat, alături de delegațiile maghiare și reprezentanții Metropolitan Police din Anglia, la o întâlnire protocolară cu primarul din oraș, dl. Wojciech Zietkowksi, și cu șeful Inspectoratului de Poliție din Sroda Wielkopolski, inspector Pavel Ludwiczak.

Ziua de concurs a debutat cu deschiderea oficială, care a avut loc centrul orașului Sroda, în prezența oficialităților din oraș. Concursul le - a oferit participanților prilejul de a-și depăși limitele, având de înnotat 800 m, de mers cu bicicleta în teren accidentat 21 km și de alergat 6 km. Ag. Ardelean Mircea s-a clasat pe locul 35, dar surpriza a venit din partea fetelor care s-au clasat pe locurile 2 și 3.

Concursul s-a desfășurat pe trei categorii - copii și juniori, seniori și polițiști, și a fost organizat la un standard ridicat.



Bineînțeles că nu putem să nu amintim de următoarea zi, care a fost dedicată în întregime bunei dispoziții, alături de colegii din Ungaria, Anglia și Polonia. Colegii noștri au avut ocazia să lege prietenii și să viziteze orașului Poznan, Muzeul Comunismului, Muzeul dedicat celui de Doilea Război Mondial, Monumentul Revoluției și alte obiective turistice.

Drumul către casă a fost lung dar, bucuroși că venim cu două cupe, parcă a trecut mult mai repede!

Pentru anul următor, dragi elevi, vă aștept la selecție! Participarea e mai importantă decât clasamentul, zicea Paul de Coubertin, fondatorul Jocurilor Olimpice Moderne.

Scms. Zăpodeanu Dan

CREAVIE...

PERSONALITATEA OMULUI PRIVITĂ DIN PRISMA VALORILOR MORALE

Motto:

"Esența unei personalități închegate este unitatea și nu e cu puțină să ne divizăm în omul care gândește și în acela care crede" (Ion Petrovici)

Educația moral-civică este o dimensiune importantă a personalității omului societății democratice, întrucât progresul economic și spiritual depinde de gradul de angajare al fiecărui, în efortul comun de creștere a calității vieții. Morala cuprinde valorile, principiile, normele și regulile determinante de cerințele societății pentru a reglementa relațiile dintre oameni.

Profilul moral-civic al personalității este centrat pe valorile societății democratice, care generează obiectivele și conținutul educației morale. Dintre aceste valori, se pot cita libertatea de opinie și pluralismul - izvor de idei noi și promovare a competiției, respectul demnității umane și a valorii omului creator de valori materiale și spirituale.

Demnitatea nu are nimic comun cu aroganța, cu umilirea și înjosirea, ci presupune respect față de valoarea autentică a fiecărui, valoare conferită de produsele muncii și de comportarea sa, egalitate în fața legilor și supremăția normelor de drept, respectarea normelor morale ale societății democratice, responsabilitatea fiecărui pentru acțiunile proprii, atitudinea participativă la bunul mers al societății și spirit de cooperare, disciplină și etică în muncă, onestitate.

În primul stadiu (al moralei eteronome), copilul execută prin imitație ceea ce observă sau îi cer adulții. În stadiul autonomiei morale el începe să înțeleagă conținutul normelor morale și le interiorizează, iar în cel de al treilea stadiu convingerile, judecările și sentimentele morale se dezvoltă și se stabilizează, conturându-se conștiința lui morală. În acest proces, atitudinile constituie o sursă de motivație, fiind definițorii pentru formarea caracterului, întrucât ele desemnează poziția persoanei față de anumite obiecte, evenimente, valori, fapte, situații.

La preadolescenți și adolescenți este important să le formăm o atitudine corectă față de propria persoană, față de muncă și învățătură, înțelegând necesitatea competenței în societatea democratică, precum și atitudinea corectă față de valorile societății democratice, oferindu-le modele pozitive în această direcție.

Noțiunile și convigerile morale nu sunt suficiente pentru formarea unei conduite morale stabile, ci sunt necesare deprinderi și obișnuințe. Dacă deprinderile sunt componente automatizate (ca de exemplu cele de comportare civilizată), obișnuințele exprimă și cerința interioară de a săvârși un act moral – de exemplu, să ajute pe cineva la nevoie.

Educația moral-civică este un proces complex și de durată desfășurat stadal pe baza unor obiective precise:

- a) formarea conștiinței morale, care include reprezentări, noțiuni și judecăți morale, convingeri, sentimente și atitudini morale, aspirații și idealuri morale;
- b) formarea conduitelor morale alcătuită din deprinderi și obișnuințe morale;
- c) formarea trăsăturilor de voință și de caracter.

Numai unitatea dintre conștiință morală, conduită și trăsăturile pozitive de caracter se poate defini profilul moral al personalității. Între conștiință și conduită există o relație dinamică, întrucât convingerile morale se formează pe baza interiorizării normelor și a principiilor morale, iar convingerile, odată formate, se manifestă în comportamentul moral, care, la rândul său, deschide calea pentru o nouă înțelegere și acceptare a normelor morale.

Formarea conștiinței morale se realizează, în școală, prin instruirea morală, prin însușirea de către elevi a cunoștințelor care reflectă normele, principiile și regulile de comportare socială, prin conștientizarea semnificației sistemului de valori morale.

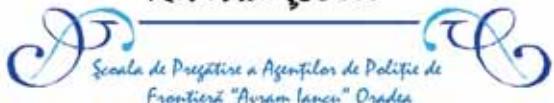
Dacă educația morală poate fi explicată și realizată din punct de vedere al conținuturilor, scopurilor sistemului acțional metodologic de care dispunem, în funcție de structura fenomenului moral, redată de un limbaj cu o mare încărcătură noțională și în funcție de structura și stadalitatea dezvoltării conștiinței morale individuale cu momentele ei fundamentale - gândirea și acțiunea, tot așa trebuie să privim și educația civică.

Educația civică urmărește un tip de instruire și de comportament specific, ce presupune un proces psihologic de înțelegere și apreciere a ceea ce este drept și nedrept, permis și interzis, legal și ilegal în conviețuirea socială.

Prin aceste scopuri educația civică interferează cu valorile și normele referențiale ale fenomenului moral și politic, cu faptele și valorile referențiale ale fenomenului de conștiință națională.

Elev II Dinică Adriana

Revista școlii



ZIUA IMNULUI

Termenul de „imn” provine din greaca veche, unde desemna un cântece solemn prin care se preamăreau zeii și eroii legendari.

În epoca modernă, imnul este o specie a liricii menită a cinsti un eveniment național, a preamări un ideal.

Imnul național este cântecul ce aduce înaintașilor înalt omagiu, este melodia ce trezește fiori de mândrie și întărește crezul în puterea de continuă devenire a neamului. Imnul național trebuie să fie recunoscut oficial în țară și dincolo de hotarele ei.

Strâns legat de evoluția istorică a fiecărei națiuni ori comunitate socială, imnul național s-a impus printre simbolurile fiecărei țări în epoca modernă, atunci când popoarele ajunse la o nouă etapă de dezvoltare și-au definit propria spiritualitate.

Urmând același drum, imnul național românesc își deapăna o bogată și impresionantă istorie.

Ideea unui imn național a apărut în prima parte a veacului al XIX-lea, în timpul domniei lui Alexandru Ioan Cuza, cu ocazia festivitătilor oficiale la care participau domnitorii români. Prin 1862 a fost organizat un concurs public pentru imnul noului stat constituit prin unirea Valahiei cu Moldova.

Câștigătorul acestuia a fost compozitorul Eduard Hübsch cu piesa "Mars triumfal și primirea steagului și a Mariei Sale Printul Domnitor". Aproape 20 de ani mai târziu, poetul Vasile Alecsandri scria "Imnul regal", care devinea imnul de stat al României, fiind intonat pentru prima dată în 1884. Acordurile lui s-au auzit în România pâna în 1947.

Astfel, la sfârșitul anului 1860, generalul I. Florescu, ministru de război, a dat un „ordin de zi pe toată oștirea” [...], „având în vedere că imnurile ce se cântă la primirea șefilor sunt străine și diferează de la corpuri la corpuri, având în vedere necesitatea ce este de a avea în asemenea ocazii un imn național.”

Analiza cântecelor revoluționare create la 1848 evidențiază, o dată în plus, colaborarea muntenilor, transilvănenilor și moldovenilor, demonstrează simbioza creației spirituale românești. Se știe că ardental „Marș al lui Iancu” are la bază creația patriotică a lui Costache Negruzzi, dedicată legendarului întemeietor al statului feudal moldovenesc, Dragoș Vodă. Tribunul Nicolae Bengescu, atras de conținutul și caracterul mobilizator al poeziei, a prelucrat textul pentru a-l omagia pe „Crăișorul munților” și l-a adaptat unei melodii datorată lui Rossini, astfel născându-se cântecul ale cărui acorduri constituie și astăzi îndemn la acțiune militantă.

Date certe atestă că „Marșul lui Iancu” a fost cântat de participanții la adunarea premergătoare de la Blaj.

În perioada de după 1947 influențe nefaste s-au răsfrânt, ca și în alte domenii ale spiritualității românești și asupra imnului național, compozițiile ca și versurile, urmând „modelul sovietic”, preamarind ideologia comunistă. Cu toate acestea, uneori au fost folosite oficial unele creații din trecut, ca de exemplu, Hora Unirii, ale cărui versuri îi aparțin lui V. Alecsandri, muzica fiind creație populară.

Un alt cântec patriotic, care a fost utilizat anterior evenimentelor din decembrie 1989 este „Trei culori”, ale cărui acorduri muzicale sunt compuse de Ciprian Porumbescu.

În ianuarie 1990 a fost adoptat imn național „Deșteaptă-te române”, o creație românească devenită crez și imbold spre biruință. Acest cântec revoluționar poartă o profundă semnificație istorică.

„Deșteaptă-te române” a izvorât în clocoțul luptei revoluționare de la 1848. Creație cu adânc răsunet în conștiința neamului, acest cântec s-a dovedit a fi imnul fraternității, adevărata Marseilleză românească, ce cumulează contribuția unui ardelean, Andrei Mureșanu, și a unui muntean, Anton Pann.

Ivănescu Luciana

POEZIE...

UNDE EȘTI TU COPILĂRJE

Zburdașnic, râsul de copil,
L-aud și-acum.
Aleargă amintirea - n mine, vie;
Știu că îmi pare rău
De-acel alt drum...
Oare, unde ești tu, copilărie?
Agăle, simțuri agere, în taină,
Gânduri tăcute,
Îmi vin în minte - o mie;
Mi-e dor de vreme - aceea
De - altădată...
Oare, unde ești tu, copilărie?
Miresme aromate, cutreierând în gol.
Plăpândelete visări...
Ah! Ce minunătie!
Adun într-un tablou
Nenumărate seri;
Oare, unde ești tu, copilărie?

ÎN AMINTIRE

Sub pietrele călcate ani de - a rândul
Mi-am ascuns vechile amintiri...
Am înțeles că viitoru-i sumbru
"i că, în van, arunc trecutului priviri.
Eram acolo, tu mă urmai ca altădată
"i tot ce reieșea din visele trecute
S-au preschimbat pe cer într-o anume pată.
Ca picături de ploaie în desert, văzute...
Plăcute, strâng și azi și mâine amintiri
Ce poate prea curând vor fi ascunse.
Voi înceta să-arunc trecutului priviri
Iar, pietrele se vor afla distruse.

DE NEATINS

Vâltoarea magică a amintirii,
Aprinde flacără năpăstuirii,
Ascunde tainice iluzii neînțeleite,
Inundă în moloz trecuturi nesfârșite.
Cutreieră visând pe pleoapa vieții,
Adulmecă setos miroslul dimineții.
De neatins, însă, pare-acea privire,
Trainică, fără viață, amintire.

SPRE SOARE

Am încercat cu pașii mei mărunți
Să-ți simt căldura unduindu-se pe cer
Tu n-ai vrut să-mi arăti, însă, ce simți
Dar, am continuat în van, să sper...
Am străbătut un drum prea lung, istovitor,
În calea-mi, să-ți zăresc o dată chipul!
Ți-am zărit doar surâsul și, ca un vrăjitor,
Pe loc, mi s-a părut că ai oprit timpul.
Am dat mâna că-un curcubeu tăcut și trist
Ca dup-o ploaie, viscolind a vară,
Prin el și-am văzut ochii, de-ametist
Și-am înțeles de ce, în acei ochi,
Privirea mea necugetată zboară.



DE-ASUPRA CRIȘULUI PUSTIU

Străluce luna pe cerul neînstelat,
Plutește deasupra Crișului curgând
Copaci stau alene, la uscat,
Cu zorii în aproapele-i visând.
Sub podul vechi, demult improvizat
Bătaie pe un colț de pâine-n miez de noapte...
Stau vietăți ascunse neîncetat
Și se-aud murmurele-n șoapte.
Iar, gerul vesel își aşterne gheara,
Deasupra Crișului pustiu de astădată,
Continuând să lupte, luna, acaparează seara,
Zărindu-se din ce în ce mai mată.

Elev II Gașpar Arabela

...ÎNVĂȚĂMÂNT

ASPECTE PRIVIND ȘCOLARIZAREA ELEVILOR PENTRU OBȚINEREA PERMISULUI DE CONDUCERE AUTO

În anul școlar 2008-2009 au fost școlariizați pentru obținerea permisului de conducere categoria „B” un număr de 49 de elevi din seria 2008-2010. Este de remarcat faptul că **procentul de promovabilitate la examenul pentru obținerea permisului de conducere a fost de 100%**, la fel ca rezultatul seriei 2007-2009.

Performanța a fost posibilă prin efortul conjugat al tuturor factorilor cu atribuții pe acest domeniu, efort coordonat de șeful Catedrei de Ordine Publică – comisar șef Crețu Bogdan și pus în practică de către profesorul de legislație rutieră – comisar șef Bioșa Gheorghe și de instructorii auto - agent șef Lăzău Florin, agent șef adjunc Moza Dan, agent Bot Cristian, agent Marian Octavian, agent Groza Liviu.



Astfel, au fost îndeplinite cerințele impuse de programa școlară și în consecință, toți elevii din seria 2008-2010 au fost admisi la derularea competenței *Conduce în condiții speciale*.

În perioada 09-11.09.2009, a avut loc la nivelul școlii Simpozionul de pregătire a profesorului de legislație rutieră și a instructorilor auto pentru seria de elevi 2009-2011, prilej de bilanț, dar și de precizare a unor măsuri și acțiuni specifice, stabilite la nivelul comisiei metodice a Catedrei de Ordine Publică.

La Modulul *Conducerea autovehiculelor*, elevii de anul II au parcurs în primele două săptămâni din anul școlar 2009-2010, Competența 3 - *Conduce în condiții speciale*. Competența a avut alocate 12 ore, din care 2 ore predare – lecția „Controlul stabilității autovehiculului”, 8 ore ședințe practice de conducere - „Situări limită și proceduri” și 2 ore evaluare.

Pentru desfășurarea ședințelor practice, comisar șef Bioșa Gheorghe a efectuat demersurile necesare pentru obținerea aprobării de folosire cu titlu gratuit a unei locații adecvate de pe raza municipiului Oradea, respectiv zona industrială a comunei Borș. De asemenea, a solicitat și obținut de la S.C. Selina Oradea și de la S.C. Drumuri Orășenești, tot sub forma unui împrumut fără alte obligații, un număr de 60 jaloane conice, necesare marcării poligonului de conducere.

În cadrul ședințelor practice elevii au fost repartizați câte cinci la un instructor. Toate ședințele s-au derulat în condiții bune și fără evenimente rutiere, iar elevii au apreciat pozitiv activitatea desfășurată.

Evaluarea competenței a constat în executarea manevrelor de conducere prevăzute în poligonul amenajat, care au cuprins problemele practice executate, respectiv: evitarea unui obstacol apărut pe sensul de mers, parcurgerea unui traseu sinuos printre jaloane, o succesiune de două curbe periculoase și un viraj la 180 de grade. Baremul stabilit pentru parcurgerea traseului din poligon a fost de 4 minute, iar pentru fiecare jalon doborât s-a stabilit o penalizare de 1 minut.

În urma evaluării, toți elevii s-au încadrat în baremul prevăzut, dobândind astfel competența.

În final s-au desprins următoarele învățăminte:

- elevii care au obținut permisul de conducere în școală nu au suficientă experiență pentru desfășurarea competenței 3 în condiții foarte bune;

- elevii care au obținut permisul de conducere înainte de venirea în școală, cu mici excepții (2 – 3 la fiecare clasă), de asemenea nu au acumulat suficientă experiență în conducerea autovehiculelor.

Măsurile care pot fi întreprinse în continuare sunt următoarele:

- desfășurarea orelor de practică în conducere în paralel cu procesul de învățământ, astfel încât fiecare elev să conducă efectiv 8 ore;

- parcurgerea unui curs cu instructorii auto, centralizat în cadrul M.A.I., pentru perfecționarea abilităților de conducere în condiții speciale;

- achiziționarea prin redistribuire din operativ, de autoturisme care sunt propuse pentru casare și folosirea lor în poligon pentru conducerea în condiții speciale, neexistând astfel rețineri că se vor deteriora;

- achiziționarea unui autoturism special amenajat pentru realizarea derapajelor și patinajelor;

- achiziționarea unui număr de 100 bucăți jaloane pentru marcarea traseelor de parcurs;

- amenajarea unui poligon de conducere auto pentru simularea condițiilor speciale de conducere.

În final, mult succes elevilor din anul I, seria 2009-2011!

Cms. șef Crețu Bogdan
Cms. șef Bioșa Gheorghe

Revista școlii

EVENIMENT...

TOAMNA ORĂDEANĂ

„Toamna Orădeană” este un festival de divertisment și cultură, organizat în fiecare an între



jumătatea lunii septembrie și **12 octombrie**, Ziua orașului. Prima ediție a festivalului a fost în anul **1991**. Pe parcursul celor 3-4 săptămâni au loc diverse manifestări culturale, artistice, sportive și de divertisment, în mai multe locații: Cetatea Oradiei, Parcul Nicolae Bălcescu, Piața Unirii, Teatrul de Stat, Arena Antonio Alexe, Casa de Cultură a Sindicatelor, Galeria de Arte Vizuale.

Tradițional, festivalul începe cu „Alaiul Toamnei”, o defilare tematică. Tot în prima zi a festivalului se țin teatre de stradă, expoziții fotografice și concerte în aer liber.

Alte manifestări importante: Festivalul Berii, Festivalul Vinului, Târgul Pălincarilor, Expo Varadinum, diverse întreceri sportive dotate cu Cupa „Toamna Orădeană”.

Ziua orașului, **12 octombrie**, marchează ultima zi a festivalului. Această zi are o dublă



semnificație istorică: redactarea **Declarației de la Oradea din 1918**, document ce proclama dreptul la independență și autodeterminare a românilor din

Transilvania, și eliberarea oficială a Oradiei de sub regimul hortyist în **1944**, o dată cu intrarea în oraș a trupelor sovieto-române. În această zi are loc Defilarea cu Torțe și se țin concerte de anvergură în aer liber.

În acest an Toamna Orădeană a debutat în 24 septembrie cu Expositia Expo Varadinum, care s-a desfășurat la Sala Sporturilor „Antonio Alexe”, cu



Campionatul Internațional de Dans și Târgul Furnizorilor de Servicii pentru Cetățeni.

În următoarea săptămână a avut loc Festivalul de Teatru de stradă și Pub. Astfel, în perioada 5-8 octombrie, orădenii au asistat la mai multe spectacole de teatru, au participat la cafenele



literare, expoziții de mașini de epocă sau au putut vizita Târgul de Servicii Sociale. Serbările Orașului au avut loc în zilele de 9, 10 și 11 octombrie, când orădenii au fost așteptați la concertele susținute de formațiile pop-rock Fly Project, Sistem, Voltaj și Anna Lesko. Ziua orașului Oradea a fost sărbătorită pe 12 octombrie.

Elev II Ciuciu Dana

ATENȚIE LA GRIPA PORCINĂ

Gripa porcină este o afecțiune respiratorie provocată de virusul gripei de tip A și care îmbolnăvește de regulă porcii, dar care - în mod neobișnuit - pare să devină o epidemie după transmiterea acestui virus la om.

Gripa porcină este o maladie a aparatului respirator al porcilor provocată de virusi gripali de tip A. Epidemile de gripă porcină sunt un eveniment normal în cazul acestor animale. În mod ușual, oamenii nu contactează boala, dar uneori maladia este transmisibilă și la aceștia, astfel că pot apărea și apar și infecții ale populației. De cele mai multe ori, cazurile umane de gripă porcină apar la cei care își desfășoară activitatea în preajma acestor animale, dar este posibil ca virusul să se răspândească și de la om la om.

Sимptomele gripei porcine la oameni sunt similare simptomelor gripei obișnuite și includ febră, tuse, senzația de gât uscat, dureri de mușchi, dureri de cap, frisoane și o stare accentuată de oboseală. Unii oameni au raportat și diaree și stări de vomă ca simptome asociate gripei porcine. În trecut, boli grave precum pneumonia și insuficiența respiratorie, ca și moartea, au fost asociate cu contaminarea cu acest virus gripal porcin la oameni. Ca și în cazul gripei sezoniere, gripa porcină poate provoca o înrăutățire a simptomelor caracteristice unor boli cronice la populația umană infectată.

Ca și în cazul gripei sezoniere, gripa porcină, când se manifestă la oameni, se poate manifesta cu diverse grade de severitate, de la forme ușoare până la unele grave. Între 2005 și ianuarie 2009, au fost raportate 12 cazuri de gripă porcină la oameni în S.U.A., dintre care niciun caz mortal.

Totuși, infecțiile cu gripă porcină pot avea urmări extrem de grave. În septembrie 1988, o femeie însărcinată în vîrstă de 32 de ani, cu o stare anterioară infectării a sănătății foarte bună, din statul Wisconsin, a fost spitalizată cu diagnosticul pneumonie după ce a contactat virusul gripei porcine, pentru a-și pierde viața 8 zile mai târziu. În 1976 a izbucnit o epidemie de gripă porcină în statul New Jersey, orașul Fort Dix, cu urmări foarte grave: au fost înregistrate mai mult de 200 de cazuri de îmbolnăviri cu simptome grave și un deces.

Gripa porcină se poate transmite în două moduri. În primul rând, în urma contactului cu porci contaminați sau a contactului cu elemente de ambient contaminate cu acest virus. În al doilea rând, prin contactul cu o persoană infectată cu virusul gripei porcine. Cazuri de contaminare de la om la om au fost de asemenea documentate și se crede că mecanismul este același ca în cazul gripei sezoniere. În prezent, se consideră că gripa se răspândește în special de la om la om prin tuse ori strănutul persoanelor infectate.

Medicamentele antivirale se eliberează pe bază de rețetă și se întâlnesc de obicei sub forma de capsule, sub formă lichidă sau ca inhalatori care luptă cu gripa împiedicând reproducerea virusului în interiorul organismului uman.

Dacă vă îmbolnăviți, medicamentele antivirale pot reduce simptomele bolii și vă pot face să vă simțiți mai bine mai repede. Acestea pot, de asemenea, preveni complicațiile ale bolii. Ele acționează cel mai bine în cazul în care administrarea începe foarte curând după îmbolnăvire, mai exact în primele două zile de la apariția primelor simptome.

Cei infectați cu virusul gripei porcine trebuie considerați ca fiind potențial contagioși atâtă vreme cât prezintă simptomele bolii și, posibil, în următoarele 7 zile de la declanșarea bolii.

În prezent nu există un vaccin disponibil care să protejeze omul împotriva gripei porcine. Totuși, există măsuri cotidiene pe care oamenii le pot lua pentru a preveni răspândirea virusilor care provoacă boli ale sistemului respirator, cum este și cazul gripei. Urmați în fiecare zi măsurile următoare pentru a vă proteja sănătatea:

- Acoperiți-vă nasul și gura cu un șervețel când tușeji sau strănușați.
- Aruncați șervețelul la coșul de gunoi după folosire.
- Spălați-vă mâinile cu apă și săpun de câte ori aveți posibilitatea, mai ales după ce strănușați sau tușeji.
- Foarte eficace sunt și șervețelele umede pe bază de alcool medicinal.
- Evitați apropierea de persoane bolnave.
- Dacă vă îmbolnăviți de gripă, se recomandă să rămâneți acasă, întrerupând cursurile sau serviciul, limitând astfel contactul cu ceilalți pentru a nu le transmită și lor boala.
- Evitați să vă atingeți ochii, nasul și gura, deoarece microbii și virusii se răspândesc în acest mod.

Ag. Cora Flavius

DIVERTISMENT...

SUDOKU

1	6	9	3	8	5	7	2	4
4	7	2	1	6	9	5	8	3
5	8	3	2	7	4	6	1	9
7	2	8	4	9	3	1	6	5
6	9	5	7	1	8	4	3	2
3	1	4	6	5	2	8	9	7
9	5	6	8	2	7	3	4	1
2	3	1	5	4	6	9	7	8
8	4	7	9	3	1	2	5	6

9		1			2		6	
							9	
		8	9				1	
3				1				
	1				9		2	3
	2	4	8	7			5	9
		3			5	8		2
4					7		3	
		2	8	1				7

Regula cifrei unice: presupune completarea careului de 81 căsuțe după **O SINGURĂ REGULĂ:** orice rând, orice coloană de 9 căsuțe și orice patrat de 3x3 căsuțe să conțină o singură dată fiecare cîifră cuprinsă între 1 și 9.

DE CE ÎNCĂRUNȚEȘC MAMELE?!!



Revista școlii

DIVERTISMENT...

SĂ MAI ȘI RÂDEM

S-au adunat într-un loc trei francezi.

Au băut şampanie, cognac.

Au fumat un trabuc, au mai băut o cafea.

Într-un cuvânt, s-au relaxat civilizat și au plecat acasă în liniște.

S-au adunat într-un loc trei ruși.

Au băut vodka și alcool dublu rafinat.

S-au luat la bătaie, după care s-au dus fiecare la casele lor.

Într-un cuvânt, s-au relaxat civilizat și au plecat acasă în liniște.

S-au adunat într-un loc trei arabi.

Au aruncat în aer o mașină, un hotel și un supermarket, au deturmat un avion, l-au ciocnit de un zgârie-nori, au detonat 3.000 kg TNT...total 3458 victime.

Iată ce face omul când n-are voie să bea!



Undeva în Australia:

Când am ajuns la vîrstă de pensionare, m-am prezentat la oficiul de pensionare de care aparțin.

Doamna de la tejghea mi-a cerut actele personale, să-mi verifice vîrstă.

Am căutat prin buzunare, dar mi-am dat seama că le-am uitat acasă.

Am spus că mă întorc mai târziu și aduc actele de identitate.

La care doamna:

"Descheiați-vă cămașa"

Am descheiat-o, și au apărut firele de păr cărunțite de pe piept.

"Aceste fire cărunte sunt destule dovezi", mi-a spus femeia și a preluat formularele complectate.

Ajuns acasă, i-am povestit foarte agitat neveste-mi cele întâmplate la oficiul de pensii.

La care nevastă-mea:

"De ce nu ţi-ai dat jos și pantalonii? Puteai primi și pensie de handicap!"



Cum ar relata media din Romania, APOCALIPSA: Antena 3: În trei zile Băsescu nu va mai fi președinte! Am învins!!

OTV: Senzațional! Urmăriți ultimele știri despre Apocalipsă în direct la Dan Diaconescu! Vrăjitoarea Lenuța vă dă sfaturi cum să vă purtați pe lumea cealaltă.

Libertatea: E ultima ta șansă să fii fata de la pagina 5! Trimite o poză acum.

ProTV: Un copil a ars de viu și nu va mai apuca să vadă apocalipsa!

CanCan: Sursele noastre spun că Nicoleta Luciu va petrece sfârșitul lumii departe de iubitul ei.

Cotidianul: Mai ai timp să citești o carte din colecția Cotidianul!

B1Tv: Urmărește la Nașul dezvăluiri incendiare despre parlamentarii care profită de sfârșitul lumii!

Cosmopolitan: 10 sfaturi pentru o ultimă partidă de sex fantastică!

Sfaturi în bucătărie: Pregătește-ți singur coliva!

Aventuri la pescuit: Dacă apare peștișorul auriu, trimite-l la noi.

Cațavencu: Apocalipsa noastră e mai inteligentă decât a lor.



Un șofer de TIR vede pe marginea drumului un omuleț verde care plângea... Se oprește și îl întrebă ce problemă are.

- Sunt verde, vin de pe Venus, sunt poponar și mi-e foame, îi răspunde omulețul

- Bine, îi răspunde șoferul, pot să-ți dau un sandwich, dar pentru rest nu pot să te ajut.

Îi dă un sandwich și își continuă drumul. Ceva mai departe vede un omuleț roșu care plângea pe marginea drumului. Se oprește din nou și îl întrebă care e problema.

- Sunt roșu, vin de pe Marte, sunt poponar și mi-e sete.

- Pot să-ți dau o doză de Cola, dar pentru rest nu pot să te ajut.

Îi dădu doza lui de Cola și își continuă drumul. Ceva mai departe vede un omuleț albastru.

Şoferul, puțin cam mirat de o posibilă invazie extraterestră, începe să se cam sature de astfel de întâlniri la marginea drumului... Scoate capul pe geam și strigă:

- Băi, poponarule, tu de pe ce planetă najpa mai viii?

Iar omulețul albastru răspunde:

- Jandarmeria Națională!!! Actele la control, vă rog.



Să vă relaxați bine în 2009, pentru că în 2010 ...

- 2 ianuarie 2010 este sămbătă
- 1 mai 2010 este sămbătă
- 15 aug 2010 (Sf. Maria) este duminică
- 25 dec 2010 este sămbătă
- 26 dec 2010 este duminică
- 1 ian 2011 este sămbătă
- 2 ian 2011 este duminică

Practic rămân libere doar:

- 1 ianuarie 2010
- A doua zi de Paști
- A doua zi de Rusalii
- 1 Decembrie 2010

Doar 4 zile libere din 11 posibile, mai multă muncă, mai puține vacanțe.

